

Digigraphie® by Epson

Stampa fine art verso nuovi orizzonti



DIGI
GRAPHIC
by Epson

EPSON®
EXCEED YOUR VISION

Che cos'è Digigraphie?

Digigraphie è un processo di stampa certificato che consente agli artisti nel campo della fotografia e delle arti visive di realizzare edizioni limitate delle loro opere.

Digigraphie è un marchio di eccellenza che comporta il rispetto di criteri specifici e severe regole di utilizzo. Tutte le opere in edizione limitata sono firmate dall'artista e contrassegnate da un timbro di autenticità.

Presentato nel 2003 in occasione del 100° Salon d'Automne di Parigi, il marchio Digigraphie è ora riconosciuto e apprezzato dagli artisti di tutto il mondo.



Immagini fornite dagli artisti Wulf Brackrock e Jürgen Müller

Le stampe certificate Digigraphie possono essere prodotte direttamente dall'artista o da un laboratorio certificato utilizzando una stampante Epson di largo formato, inchiostri a pigmenti Epson UltraChrome™ e tipologie di carte specifiche per le applicazioni artistiche.

Oltre 25.000 opere sono state certificate sulla base degli standard Digigraphie e numerosi artisti che utilizzano questa tecnica condividono le loro opere sul sito web dedicato.

I motivi per scegliere Digigraphie

Digigraphie è sinonimo di qualità e autenticità di un'opera da collezione. Sia che si tratti di dipinti, disegni, fotografie o arte digitale, il marchio Digigraphie è riconosciuto a livello internazionale.

Qualità

Digigraphie by Epson è il frutto di anni di ricerca nel tentativo di ottenere stampe ad altissime prestazioni dal punto di vista tecnico. Utilizzando stampanti Epson, inchiostri UltraChrome™ e supporti certificati per le applicazioni artistiche, Digigraphie consente di riprodurre opere d'arte fedeli all'originale e caratterizzate da un elevato livello di qualità.

Autenticità

Una stampa Digigraphie è riconoscibile sulla base di alcuni elementi che ne certificano l'autenticità:

- Un timbro a secco o a umido che identifica l'autore dell'opera (maggiori dettagli in ultima pagina)
- Una numerazione finalizzata a confermare l'appartenenza della stampa Digigraphie a una serie di originali realizzabili on demand
- Il certificato di autenticità fornito con ogni stampa Digigraphie
- La firma a mano dell'artista

Durata nel tempo

Garantite almeno 60 anni*, le stampe Digigraphie sono certificate dal laboratorio di ricerca indipendente Wilhelm Imaging Research (www.wilhelm-research.com) e dal LNE (Laboratoire National de Métrologie et d'Essais, www.lne.fr). Per i collezionisti, Digigraphie aumenta il valore delle stampe e rappresenta un investimento nel lungo periodo.

Modalità e informazioni

Sul sito web dedicato a Digigraphie, disponibile all'indirizzo **www.digigraphie.com**, è possibile reperire tutte le informazioni necessarie sul marchio Digigraphie, sugli artisti, sulle loro opere e sulle modalità di autenticazione. Gli artisti certificati Digigraphie possono essere ricercati per nome, laboratorio, paese e tipo di opera. Per ogni opera vengono fornite informazioni dettagliate, tra cui:

- Tiratura e copie disponibili per la vendita
- Formato
- Tipo di supporto
- Artista
- Laboratorio (se applicabile)

*In particolari condizioni di preservazione dagli agenti atmosferici.

Tre tipi di timbri

Su tutte le stampe realizzate con tecnica Digigraphie viene apposto un timbro in rilievo che ne certifica l'autenticità.

Esistono tre diversi tipi di timbri, a seconda che la stampa sia stata realizzata direttamente da un artista o da un laboratorio certificato. Nel caso in cui l'edizione dell'opera sia curata da un museo, archivio o galleria, il timbro identifica la collezione di riferimento.

- Artista (realizzazione diretta)
- Laboratorio certificato
- Musei, archivi storici pubblici e privati, gallerie

Per artisti contemporanei



Artisti



Laboratori

Per collezioni



Musei o gallerie